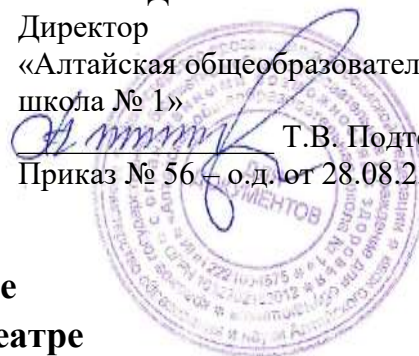


Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
«Алтайская общеобразовательная школа № 1»

ПРИНЯТО:
Решением педагогического совета
Протокол № 1 от 28.08.2023

УТВЕРЖДЕНО:
Директор
«Алтайская общеобразовательная
школа № 1»
Т.В. Подтеп
Приказ № 56 – о.д. от 28.08.23



Положение о школьном театре

1. Общие положения

В системе образования нашей страны дети всех возрастов, включая детей с ОВЗ, имеют возможность заниматься художественным творчеством в дополнительном образовании. Дополнительное образование художественной направленности занимает уникальную и универсальную нишу, обеспечивающую механизмы непрерывного образования на протяжении всей жизни человека.

Великая сила приобщения детей к искусству реализует культурные права детей, обеспечивает активный рост художественного развития и эстетического воспитания.

Художественная направленность остается лидирующей по охвату детей во всех типах образовательных организаций. Массовый характер вовлеченности говорит о неисчерпаемом потенциале искусства для детского творчества.

В настоящее время у школьников с нарушением слуха наибольшим спросом и интересом пользуются такие жанры творчества, как декоративно-прикладное искусство, хореография, жестовое пение, изобразительное искусство и театр.

Школьный театр как традиционная форма организации коллективного детского художественного творчества всегда имела значимость в развитии и воспитании детей. Синтетичность и коллективность театрального искусства, соединение в театре нескольких видов искусств: литературы, музыки, хореографии, сценографии, актерского искусства позволяют театру выполнять колоссальную воспитательную миссию.

Совершенно закономерно, что значимость коллективного театрального творчества была поддержана Президентом нашей страны, и эта государственная поддержка сформирована в Поручении Президента Российской Федерации В.В. Путина по итогам встречи со школьниками в ВДЦ «Океан» 1 сентября 2021 г. (№ Пр-1806 от 24 сентября 2021 г.) о развитии и поддержке школьных театров.

В КГБОУ «Алтайская общеобразовательная школа №1» театральнопостановочная деятельность ведется достаточно давно. В разное время осуществлены постановки по сказкам «Красная шапочка», «Муха -Цокотуха», «Звездный мальчик», отсняты видео спектакли «Волк и семеро козлят», «Репка», «Колобок», «Курочка - Ряба». С привлечением большого числа зрителей, на «профессиональных» сценах «Крепостного театра» и Концертного зала АГУ представлены спектакли «Золушка», «Праздник непослушания».

С учетом новых вызовов, задач и механизмов развития, возникла необходимость создания школьного театра, который должен стать лидером развития художественного творчества неслышащих школьников, школой развития эмоционального интеллекта, самоактуализации, формирования гибких навыков, воспитания и развития личностного потенциала детей с ОВЗ.

2. Нормативно-правовые документы

2.1. Настоящее положение разработано в соответствии со следующими документами:

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Перечень поручений президента Российской Федерации по итогам заседания президиума Государственного совета Российской Федерации 25 августа 2021 года ПР-1808ГС.

Перечень поручений по итогам встречи со школьниками во Всероссийском детском центре «Океан» 1 сентября 2021 года Пр-1806.

Протокол заседания Совета Министерства Просвещения Российской Федерации по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации № 1 от 24 марта 2022 года.

Письмо Минпросвещения России «О формировании Всероссийского перечня (реестра) школьных театров» от 6 мая 2022 г. № ДГ-1067/06.

Протокол расширенного совещания по созданию и развитию школьных театров в субъектах Российской Федерации от 27 декабря 2021 г. № К-31/06пр.

Приказ Совета Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 17 февраля 2022 г. № 83 .

План работы («дорожная карта») по созданию и развитию школьных театров в субъектах Российской Федерации на 2021-2024 годы.

2.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра «Аплодисменты» КГБОУ «Алтайская общеобразовательная школа №1»

2.3. Деятельность школьного театра осуществляется в соответствии с дополнительной общеразвивающей программой Школьного театра «Аплодисменты».

3. Цель и задачи деятельности школьного театра

3.1. Цель школьного театра – совершенствование системы духовно-нравственного и эстетического воспитания и создание условий для реализации творческого потенциала неслышащих обучающихся. Создание условий для формирования эмоционально-волевой сферы детей с ОВЗ, развития

коммуникативных качеств, желания приобщиться к прекрасному, стать частью театрального коллектива.

3.2. Задачи школьного театра:

- создание условий для комплексного развития творческого потенциала неслышащих школьников, формирование общей эстетической культуры;
- оказание помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации;
- организация культурно-массовых мероприятий, постановка и показ учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по различным дисциплинам, выполнение индивидуальных проектов обучающихся;
- реализация творческих проектов;
- предоставление обучающимся возможности обучения актерскому мастерству, сценической речи, основам игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работе;
- организация досуга школьников в рамках содержательного общения;
- закрепление знаний и практических навыков, получаемых обучающимися в ходе образовательного процесса по формированию ключевых компетенций: умений учиться, сотрудничать и работать с информацией;
- продвижение традиционных ценностей, патриотическое воспитание театральными средствами;
- осуществление сотрудничества с другими творческими объединениями образовательных организаций, и организаций культуры, в том числе в рамках сетевого взаимодействия.

Организация деятельности школьного театра

4.1. Школьный театр функционирует в течение всего учебного года.

4.2. Деятельность школьного театра может быть организована в формах учебных занятий – групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик.

4.3. Занятия школьного театра проводятся в актовом зале школы.

4.4. Возраст участников школьного театра: от 7 до 18 лет.

4.5. Занятия в школьном театре могут проводиться по группам, всем составом, либо индивидуально.

4.6. Продолжительность и периодичность занятий в школьном театре определяются учебной программой объединения ДО «Аплодисменты» и утвержденным расписанием занятий.

4.7. В работе школьного театра, при наличии условий и согласования руководителя театра (ответственного педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники КГБОУ «Алтайская общеобразовательная школа №1» без включения в основной состав.

4.8. Содержание деятельности школьного театра определяется соответствующей образовательной программой, реализуемой в театре.

Дополнительная общеразвивающая программа, реализуемая в школьном театре, разрабатывается педагогическими работниками по запросам участников образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий, проводимых на различных уровнях, рассматривается на педагогическом совете, согласуется с руководителем первичной профсоюзной организации и утверждается приказом директора школы.

4.9. Педагог, реализующий дополнительную общеразвивающую программу на базе школьного театра, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.

4.10. Учет образовательных достижений обучающихся в школьном театре производится в портфолио обучающихся.

5. Контроль за деятельностью школьного театра

5.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьного театра осуществляет заместитель директора по воспитательной работе.

5.2. Руководитель школьного театра назначается приказом директора школы.

5.3. В целях обеспечения деятельности школьного театра его руководитель:

- участвует в разработке программы, реализуемой в школьном театре;
- ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе учебного плана программы, реализуемой в школьном театре;
- разрабатывает расписание занятий школьного театра;
- формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых в школе и вне ее;
- готовит выступления, спектакли, сольные и массовые номера, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях;
- представляет анализ результатов деятельности школьного театра за отчетные периоды.

6. Материально-техническая база школьного театра и его финансовое обеспечение

6.1. Школьный театр «Аплодисменты» функционирует на базе «КГБОУ «Алтайская общеобразовательная школа №1», пользуясь ее помещениями (актовым залом и костюмерной), световыми приборами и установками, костюмной базой и музыкальным оборудованием.

6.2. Руководитель школьного театра несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы учреждения.