**Программа объединения художественной направленности театрально- хореографического коллектива «Мозаика» реализуется педагогом первой квалификационной категории**

**Алиной Андреевной Петиной**

Рабочая программа внеурочной деятельности театрально-хореографической студии "Мозаика" разработана для 1-10-х классов КГБОУ «Алтайская общеобразовательная школа № 1».

Программа внеурочной деятельности театрально-хореографической студии "Мозаика" занимает важное место в системе художественно-эстетического образования. Является первой ступенью в хореографическом образовании. Её освоение способствует формированию общей культуры.

Ритмика и танец предусматривает приобретение учащимися двигательных навыков, развитие координации, формирование осанки и физических данных, необходимых для занятий хореографией. Изучение средств музыкальной выразительности на основе танцевального движения, воспитание чувства ритма, музыкального слуха посредством ритмических упражнений и музыкальных игр. Предполагает изучение разноплановых танцев: образных, классических, бальных, танцев в современных ритмах и массовых композиций, которые могут стать основой репертуара для сценической практики.

Программа направлена на раскрытие способностей учащихся, формирование культуры поведения и общения, воспитание и реализацию творческого начала.

Возраст учащихся, участвующих в реализации программы, 7-18 лет.

Рабочая программа внеурочной деятельности театрально-хореографической студии "Мозаика" разбит на шесть групп:

4 группы занятий с учениками начальной школы, 5 группа (ансамбль) рассчитана на учеников основной школы: 6-10 классы;

В наше время, когда большинство людей страдает от гиподинамии, заболеваний сердечно - сосудистой системы и опорно-двигательного аппарата, занятия хореографией особенно актуальны в детском возрасте. Актуальность занятий танцами в обучении учащихся красоте и выразительности движений, силе и ловкости, развитии и совершенствовании их мышечно-двигательного аппарата, дыхательной и сердечно -сосудистой системы.

Содержание программы делает возможным выстроить индивидуальный маршрут развития каждого обучающегося, который будет пронизывать самые разнообразные образовательные области.

В процессе реализации программы происходит решение следующих задач:

1. расширять знания в области современного хореографического искусства;
2. укреплять физическое и психологическое здоровье; развивать опорно-двигательный аппарат
3. развитие творческих способностей учащихся; формирования навыков самостоятельного выражения движений под музыку;
4. совершенствовать нравственно – эстетические, духовные и физические потребности, способствующие успешной самореализации;

Занятия проводятся по утвержденному расписанию, промежуточная и итоговая аттестация проводится в виде организации участия учеников в школьных и внешкольных творческих мероприятиях, творческих фестивалях и конкурсах различного уровня.