


# МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края

Министерство образования и науки Алтайского края

РАССМОТРЕНО  
МО учителей предметников

 Кехлер Л.А.

Протокол №1

от "27" августа 2024г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР

 Сидорова А.В.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор

 Подтеп Т.В.

Приказ № 56-о.д.

от "28" августа 2024 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Русский язык»

для 6 класса основного общего образования

на 2024-2025 учебный год

Составитель: Фаминская Яна Александровна

учитель русского языка и литературы

Барнаул 2024

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для 6 класса для обучающихся с нарушением слуха разработана на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерством образования и науки от 17.12.2010 №1897;

Адаптированная основная образовательная программа основного общего образования КГБОУ «Алтайская общеобразовательная школа №1», утвержденной приказом школы от 28.08.2024 №58-о.д.;

Учебного плана основного общего образования на 2024/2025 учебный год КГБОУ «Алтайская общеобразовательная школа №1», утвержденного приказом школы от 28.08.2024 №58-о.д.;

Календарного учебного графика на 2024/2025 учебный год КГБОУ «Алтайская общеобразовательная школа №1», утвержденного приказом школы от 28.08.2024 №58-о.д.;

Положения о рабочей программе учебного предмета, учебного курса, коррекционно-развивающего курса, курса внеурочной деятельности, утвержденного приказом школы от 28.08.2024 №58-о.д.;

Для реализации рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» для 6 класса используется учебно-методический комплект:

- авторская программа курса «Русский язык» для общеобразовательных учреждений авторов: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский, Л.А. Тростенцова, А.Д. Дейкина; М.: Просвещение, 2016г.;
- Учебник для 6 класса общеобразовательных учреждений: М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Н.М.Шанский, Л.А.Тростенцова. М. Просвещение;
- Егорова Н.Е. Поурочные разработки по русскому языку. 6 класс.
- Егорова Н.В. Русский язык. Проверочные работы. 6 класс.
- Каськова И.А. Русский язык. Тематические тесты. 6 класс
- Тростенцова Л.А. , Ладыженская Н.В., Стракевич М.М. и др. Русский язык. Дидактические материалы. 6 класс.

Цели и задачи обучения в 6 классе соответствуют целям и задачам обучения по предмету, определяемыми федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, а также целям и задачам, указанным в авторской программе, и не противоречат целям и задачам реализации АООП ООО КГБОУ «Алтайская общеобразовательная школа №1»

Согласно календарному учебному графику КГБОУ «Алтайская общеобразовательная школа №1» на 2024/2025 учебный год в 6 классе 35 учебных недель. В соответствии с учебным планом основного общего образования на 2024/2025 учебный год на изучение учебного предмета «Русский язык» отводится 6 часов в неделю. Поэтому рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» для 6 класса рассчитана на 210 учебных часов. Авторская программа рассчитана на 204 часа, поэтому 6 часов предусмотрены в резерве. Резерв времени, предусмотренный авторской программой, распределён в рабочей программе следующим образом: 6 часов используется на повторение в конце учебного года.

Учебный предмет «Русский язык» осваивается на уровне ООО по АООП с 5 по 10 классы включительно в пролонгированные сроки.

В 6 классе сохраняется содержание и объём материала, представленного в примерной рабочей программе основного общего образования по русскому языку (УМК М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская и др.,) для второго года обучения на уровне ООО.

## **1. Планируемые образовательные результаты освоения курса русского языка в 6 классе.**

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- владение всеми видами речевой деятельности;
- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения текстов разных стилей и жанров; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; • способность извлекать информацию из различных источников;
- пользоваться словарями различных типов;
- умение вести самостоятельный поиск информации;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст; умение создавать устные и письменные тексты разных типов; способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями; применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни;
- способности использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам;
- коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа;
- усвоение основ научных знаний о родном языке;
- освоение базовых понятий лингвистики: язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог; разговорная речь, официально-деловой стиль; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение);
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка;
- опознавание и анализ основных единиц языка;
- проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический).

### **Методические требования**

- развитие у обучающихся с нарушенным слухом речи и словесно-логического мышления на основе содержания данного курса;
- создание условий для накопления обучающимися специальных терминов, метаматематических понятий, лексики, выражающих временные и пространственные отношения, и т.д;
- проведение на уроках специальной работы над терминологической и тематической лексикой учебной дисциплины, а также над лексикой, необходимой для организации учебной деятельности в целях её понимания, усвоения и запоминания обучающимися, развития у них восприятия (слухозрительно и на слух) и достаточно внятного воспроизведения, адекватного применения в различных видах деятельности;
- работа над новым речевым материалом на этапах закрепления и повторения учебного материала, при словарной работе, на фонетической зарядке;
- развитие общеучебных умений: наблюдать за объектами изучения, выделять их существенные признаки, сравнивать, обобщать, делать выводы и доступно о них рассказывать;
- обеспечение многократного повторения программного материала, последовательно усложняя и раскрывая новые элементы содержания того или иного раздела (темы);
- переформулировка сложных и многоступенчатых инструкций к заданиям, разбивка формулировки на отдельные смысловые части, уточнение недостаточно понятных для обучающихся терминов.

При организации процедур мониторинга требуется соблюдения условий, связанных с внесением отдельных изменений – в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся с нарушенным слухом. Данные изменения включают:

- изменение при наличии объективной необходимости временного режима выполнения контрольной (иной проверочной) работы – в зависимости от индивидуальных особенностей здоровья обучающихся (увеличении времени на выполнение работы, в предоставлении возможности для отдыха и др.);
- обязательную проверку точности понимания обучающимися содержания словесных инструкций к заданиям;
- адаптацию предлагаемого обучающемуся тестового (контрольно-оценочного) материала, включая использование устных и письменных инструкций, упрощение многословные и / или сложных словесных формулировок;
- специальную психолого-педагогическую помощь (на этапах принятия, выполнения учебного задания и контроля результативности), дозируемую исходя из индивидуальных особенностей здоровья обучающегося, направленную на создание и поддержание эмоционального комфортного климата во время проведения оценочных мероприятий.

### **Методические требования к работе по развитию слухового восприятия и обучению произношению**

- осуществление на каждом уроке:
- коррекционной работы через использование специальных приёмов, обходных путей обучения,
- контроля за восприятием устной речи, произношением и исправлением допускаемых ошибок.
- целенаправленное осуществление развития словесной речи в устной и письменной формах, навыков устной коммуникации;
- объяснение учебного материала на основе словесной речи – устной и письменной при обязательном применении современных образовательных средств, в том числе, цифровых, а

также методических приемов, способствующих пониманию обучающимися с нарушениями слуха нового речевого материала (например, показ иллюстрации, предметов и др., подбор из числа знакомых обучающимся синонимов к новым словам и словосочетаниям, синонимических выражений к новым фразам);

- использование учителем жестовой речи (в случае затруднения понимания обучающимися речевого материала, предъявленного в словесной форме) с обязательным повторением данного материала учителем и обучающимся устно или письменно;
- использование обучающимся отдельных жестов (жестовой речи) (при затруднении самостоятельно выразить свои мысли в словесной форме) с обязательным воспроизведением учителем данного материала в словесной форме, затем обучающимся и всеми обучающимися класса в устной и /или письменной форме;
- проведение упражнений, связанных с восприятием на слух и вниманием, достаточно естественным воспроизведением тематической и терминологической лексики учебной дисциплины, а также лексики, связанной с организацией учебной деятельности;
- использование на четверть не менее 15-20 речевых единиц при развитии слухового восприятия;
- проведение на каждом уроке фонетической зарядки
- проведение работы по закреплению у детей умений говорить голосом нормальной высоты, силы и тембра, воспроизводить звуковую и ритмико-интонационную структуру речи.

#### **Методические требования к использованию на уроках цифровых технологий**

использование цифровых технологий, к которым относят информационно-образовательные среды, электронный образовательный ресурс, дистанционные образовательные технологии, электронное обучение с помощью интернета и мультимедиа с целью осуществления доступности, вариативности, наглядности обучения, обратной связи педагогов с обучающимися, построения индивидуальной траектории изучения учебного материала, обучения с применением интеллектуальных систем поддержки;

Цифровые технологии могут использоваться в различных вариациях: в виде мультимедийных презентаций, в качестве толкового словаря или справочника с учебными видеофильмами, как тренажёр для закрепления новых знаний или в виде практического пособия. Предлагаемый обучающемуся материал адаптируется с учетом слухоречевых возможностей.

## **2.Содержание учебного предмета, курса**

### **Язык. Речь. Общение**

Русский язык – один из развитых языков мира. Язык, речь, общение. Ситуация общения. Определение схемы ситуации общения.

#### **Повторение изученного в 5 классе**

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог. Тип речи. Стилль речи. Основная мысль текста. Составление диалога.

### **Текст**

Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.

Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста.

### **Лексика. Культура речи**

Слово и его лексическое значение. Собираение материалов к сочинению. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова. Словари. Повторение. Написание сжатого изложения. Приемы сжатия текста. Составление словарной статьи по образцу.

### **Фразеология. Культура речи**

Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Повторение. Конструирование текста с использованием фразеологизмов.

### **Словообразование. Орфография. Культура речи**

Морфемика и словообразование. Описание помещения. Основные способы образования слов в русском языке. Этимология слов. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Правописание чередующихся гласных *а* и *о* в корнях *-кас-* – *-кос-*, *-гар-* – *-гор-*, *-зар-* – *-зор-*. Правописание букв *ы* и *и* после приставок на согласные. Гласные в приставках *пре-* и *при-*. Соединительные гласные *о* и *е* в сложных словах. Сложносокращённые слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Повторение.

Анализ стихотворного текста с точки зрения состава и способа образования слов. Сложный план сочинения. Описание помещения. Составление рассказа по рисункам. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Сочинение по картине.

### **Морфология. Орфография. Культура речи**

#### **Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Разносклоняемые имена существительные. Буква *е* в суффиксе *-ен-* существительных на *-мя*. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. *Не* с существительными. Буквы *ч* и *щ* в суффиксе существительных *-чик* (*-щик*). Правописание гласных в суффиксах *-ек* и *-ик*. Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных. Повторение.

Написание письма. Составление текста-описания по личным впечатлениям. Анализ стихотворного текста: определение основной мысли, темы, ключевых слов текста.

#### **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Описание природы. Степени сравнения имен прилагательных. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного. *Не* с прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных *-к-* – *-ск-*. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Повторение.

Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Составление плана описания природы. Выборочное изложение по произведению художественной литературы.

#### **Имя числительное**

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Морфологический разбор имени числительного. Повторение. Стиль текста. Выборочное изложение по произведениям художественной литературы. Составление текста объявления. Устное выступление на тему «Берегите природу».

#### **Местоимение**

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Рассуждение. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения. Повторение. Составление рассказа от первого лица. Анализ текста. Сочинение-рассуждение.

#### Глагол

Глагол как часть речи. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Рассказ на основе услышанного. Правописание гласных в суффиксах глагола. Повторение. Сочинение-рассказ. Изложение. Составление текста с глаголами условного наклонения. Рассказ по рисункам. Составление текста-рецепта.

#### Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Итоговый тест.

### Тематическое планирование

| Название темы, раздела  | Кол-во часов в рабочей программе | Количество контрольных работ |
|---|----------------------------------|------------------------------|
| Язык. Речь. Общение   | 4                                | 0                            |
| Повторение изученного в 5 классе                                    | 8                                | 1                            |
| Текст   | 5                                | 0                            |
| Лексика. Культура речи  | 12                               | 1                            |
| Фразеология. Культура речи  | 4                                | 0                            |
| Словообразование. Орфография. Культура речи                         | 35                               | 3                            |
| Морфология. Орфография. Культура речи;                              |                                  |                              |
| Имя существительное   | 25                               | 2                            |
| Имя прилагательное  | 25                               | 2                            |
| Имя числительное  | 18                               | 1                            |
| Местоимение   | 26                               | 2                            |
| Глагол  | 36                               | 2                            |
| Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах. Культура речи | 9+ (6)                           | 1                            |
| Итого   | 204 + (6)                        |                              |

### Календарно-тематическое планирование

| №<br>п/п | Тема урока  | Коли<br>чест<br>во<br>часов | Дата | Речевой материал  |
|----------|---|-----------------------------|------|---|
|          | <b>Язык. Речь. Общение (2ч+1ч)</b>  |                             |      |   |
| 1        | РР Русский язык – один из развитых языков мира  | 1                           |      | Язык звучен, мелодичен, оттенки мысли, способы образования слов, неиссякаемые источники |
| 2        | Язык, речь, общение   | 1                           |      | Множество хороших слов, предшественники, литературный язык и его нормы                  |
| 3        | Ситуация общения  | 1                           |      | Культура речи, речевой этикет   |
|          | <b>Повторение изученного в 5 классе (6ч+2ч)</b>                                       |                             |      |   |
| 4        | Фонетика. Орфоэпия  | 1                           |      | Нормы орфоэпии, гласные, согласные звуки, алфавит, фонетика                             |
| 5        | РР Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов                           | 1                           |      | Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов                                |
| 6        | Части речи  | 1                           |      | Самостоятельные и служебные части речи  |
| 7        | РР Орфограммы в окончаниях слов.  | 1                           |      | Склонение по падежам, орфограммы  |
| 8        | Словосочетание  | 1                           |      | Главное и зависимое слова, согласование, управление, примыкание                         |
| 9        | Простое предложение. Знаки препинания в конце и внутри простого предложения           | 1                           |      | Простое предложение. Знаки препинания в конце и внутри простого предложения             |
| 10       | Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений | 1                           |      | Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений   |
| 11       | Прямая речь. Диалог.  | 1                           |      | Знаки препинания при диалоге и прямой речи, кавычки, тире, двоеточие                    |
| 12       | <i>Контрольная работа по теме «Повторение». (Входная)</i>                             | 1                           |      |   |
|          | <b>Текст (3ч+2ч)</b>  |                             |      |   |
| 13       | РР Текст, его особенности   | 1                           |      | Виды текста: описание, рассуждение  |
| 14       | Тема и основная мысль текста. Заглавие текста   | 1                           |      | Тема и основная мысль текста. Заглавие текста   |



|    |  |   |  |   |
|----|--|---|--|---|
| 15 | Начальные и конечные предложения текста  | 1 |  | Начальные и конечные предложения текста   |
| 16 | Ключевые слова. Основные признаки текста   | 1 |  | Ключевые слова. Основные признаки текста  |
| 17 | РР Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.   | 1 |  | Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.   |
|    | <b>Лексика. Культура речи (10ч+2ч)</b>   |   |  |   |
| 18 | Слово и его лексическое значение   | 1 |  | Слово и его лексическое значение  |
| 19 | РР Собираение материала к сочинению.<br><i>Устное сочинение по картине А. Герасимова «После дождя»</i> | 1 |  | Мокрая от дождя беседка, деревянная терраса, перила, блики солнца, план картины, сочинение-описание |
| 20 | Общеупотребительные слова.   | 1 |  | Общеупотребительные слова.  |
| 21 | Профессионализмы   | 1 |  | Профессионализмы  |
| 22 | Диалектные слова.  | 1 |  | Диалектные слова.   |
| 23 | РР <i>Сжатое изложение</i>   | 1 |  |   |
| 24 | Исконно русские и заимствованные слова.  | 1 |  | Исконно русские и заимствованные слова.   |
| 25 | Неологизмы   | 1 |  | Неологизмы  |
| 26 | Устаревшие слова   | 1 |  | Устаревшие слова  |
| 27 | Словари  | 1 |  | Толковый словарь, иностранных слов  |
| 28 | Повторение по теме «Лексика»   | 1 |  | Лексическое значение слов   |
| 29 | <i>Контрольная работа по теме «Лексика»</i>  | 1 |  |   |
|    | <b>Фразеология. Культура речи (3ч+1ч)</b>  |   |  |   |
| 30 | Фразеологизмы.   | 1 |  | Фразеологизмы- устойчивые выражения   |
| 31 | Источники фразеологизмов   | 1 |  | Источники фразеологизмов  |
| 32 | РР Работа с фразеологическим словарем  | 1 |  | фразеологический словарь  |
| 33 | Повторение   | 1 |  | Фразеологизмы- устойчивые выражения, Источники фразеологизмов                                       |
|    | <b>Словообразование. Орфография. Культура речи (31ч+4ч)</b>  |   |  |   |
| 34 | Морфемика и словообразование   | 1 |  | Морфемика и словообразование  |
| 35 | РР Описание помещения  | 1 |  | Сочинение- описание   |
| 36 | Основные способы образования слов в русском языке  | 1 |  | Основные способы образования слов в русском языке   |
| 37 | Основные способы образования слов в русском языке  | 1 |  | Приставочный, суффиксальный, сложение основ   |
| 38 | Практикум по словообразованию  | 1 |  | Способы образования слов  |
| 39 | Этимология слова   | 1 |  | Этимология  |

|    |  |   |  |  |
|----|--|---|--|--|
| 40 | Контрольная работа по теме «Словообразование»  | 1 |  |  |
| 41 | РР Систематизация материалов к сочинению (описание помещения). Сложный план              | 1 |  | Составим сложный план сочинения  |
| 42 | РР Написание сочинения (описание помещения) Сочинение по картине Т. Н. Яблонской «Утро». | 1 |  | Утренняя зарядка, солнечные лучи, балкон, плющ, школьная форма, заправленная постель                                 |
| 43 | Анализ сочинения   | 1 |  | Утренняя зарядка, солнечные лучи, балкон, плющ, школьная форма, заправленная постель                                 |
| 44 | Буквы о-а в корне -кос- -кас-  | 1 |  | В корнях –кос- -кас- пишем а, если за корнем стоит суффикс –а-   |
| 45 | Буквы о-а в корне -кос- -кас-  | 1 |  | В корнях –кос- -кас- пишем о, если за корнем нет суффикса –а-  |
| 46 | Буквы о-а в корне -гор- -гар-  | 1 |  | В корнях –гор- -гар- под ударением пишем а, без ударения пишем о   |
| 47 | Буквы о-а в корне -гор- -гар-  | 1 |  | В корнях –гор- -гар- под ударением пишем а, без ударения пишем о   |
| 48 | Буквы о-а в корне -зор- -зар-  | 1 |  | В корнях –зор- -зар- под ударением пишем о, без ударения пишем а   |
| 49 | Буквы о-а в корне -зор- -зар-  | 1 |  | В корнях –зор- -зар- под ударением пишем о, без ударения пишем а   |
| 50 | Повторение по теме «Правописание корней с чередующейся гласной»                          | 1 |  | В корнях –зор- -зар- под ударением пишем о, без ударения пишем а   |
| 51 | Повторение по теме «Правописание корней с чередующейся гласной»                          | 1 |  | В корнях –гор- -гар- под ударением пишем а, без ударения пишем о   |
| 52 | Контрольный диктант по теме «Корни с чередованием».                                      | 1 |  |  |
| 53 | Анализ к/д   | 1 |  |  |
| 54 | Буквы ы и и после приставок.   | 1 |  | После приставок, оканчивающихся на согласную, вместо буквы И пишется буква Ы. подЫграть, разЫграть, сЫграть — Играть |
| 55 | Буквы ы и и после приставок.   | 1 |  | После приставок МЕЖ- и СВЕРХ- сохраняется буква И.   |

|    |   |   |  |   |
|----|---|---|--|---|
|    |   |   |  | межИнститутский,<br>сверхИзысканный,  |
| 56 | Гласные в приставках пре-при                          | 1 |  | Если приставка обозначает присоединение, приближение, неполное действие, то в ней пишется буква и (приставка <b>при-</b> )  |
| 57 | Гласные в приставках пре-при                          | 1 |  | Если приставка близка по значению к слову очень или к <b>приставке</b> пере-, то в ней пишется буква е (приставка <b>пре-</b> ).  |
| 58 | Гласные в приставках пре-при                          | 1 |  | Если приставка обозначает присоединение, приближение, неполное действие, то в ней пишется буква и (приставка <b>при-</b> )  |
| 59 | Гласные в приставках пре-при.                         | 1 |  | Если приставка близка по значению к слову очень или к <b>приставке</b> пере-, то в ней пишется буква е (приставка <b>пре-</b> ).  |
| 60 | РР <i>Выборочное изложение</i>                        | 1 |  |   |
| 61 | Соединительные О и Е.                                 | 1 |  | Обычно <b>соединительная</b> гласная о употребляется после твёрдых звуков (белОлицый от белое ([л] — твёрдый звук) и лицо),   |
| 62 | Соединительные О и Е.                                 | 1 |  | а <b>соединительная</b> гласная е — после мягких (тенЕустойчивый от устойчив к тени ([н'] — мягкий звук)). Несколько примеров <b>сложных слов без соединительных</b> гласны х: худсовет, стройотряд, яхтмастерская. |
| 63 | Сложносокращенные слова.                              | 1 |  | Сложносокращенные слова.  |
| 64 | Морфемный и словообразовательный разбор слова.        | 1 |  | Морфемный и словообразовательный разбор слова.  |
| 65 | Повторение и обобщение по теме «Словообразование».    | 1 |  | Морфемный и словообразовательный разбор слова.  |
| 66 | Повторение и обобщение по теме «Словообразование».    | 1 |  | Способы образования слов: приставочный, суффиксальный, сложение основ   |
| 67 | <i>Контрольный диктант по теме «Словообразование»</i> | 1 |  |   |
| 68 | Анализ к/д  | 1 |  | Работа над ошибками   |
|    | <b>Морфология. Орфография. Культура речи</b>          |   |  |   |
|    | <b>Имя существительное (22ч+3ч)</b>                   |   |  |   |

|    |  |   |  |   |
|----|--|---|--|---|
| 69 | Имя существительное как часть речи.            | 1 |  | Самостоятельная часть речи, собственные-нарицательные   |
| 70 | Имя существительное как часть речи             | 1 |  | Одушевлённые-неодушевлённые, склонение, род, число, падеж   |
| 71 | Разносклоняемые имена существительные.         | 1 |  | Разносклоняемые имена существительные.  |
| 72 | Разносклоняемые имена существительные.         | 1 |  | Разносклоняемые имена существительные – это класс существительных, которые при изменении по падежам имеют окончания разных типов склонений.   |
| 73 | Буква е в суффиксе -ен-существительных на -мя. | 1 |  | существительные среднего рода, оканчивающихся на -мя: знамя, время, бремя, вымя, племя, семья, темя, имя, пламя, стремя, дитя, путь   |
| 74 | Буква е в суффиксе -ен-существительных на -мя. | 1 |  | У разносклоняемых <b>существительных</b> , оканчивающихся на -мя, в родительном, дательном, творительном и предложных падежах единственного числа появляется формообразующий <b>суффикс -ен-</b> , который входит в основу слова: нет знамени, вспоминаю о племени. |
| 75 | Несклоняемые имена существительные.            | 1 |  | Несклоняемые имена существительные. пианино, кенгуру, кофе, кафе, кино, метро, шоссе, конференсье, филе, желе, жури, мадам, кашне, кашпо, такси, меню, домино,  |
| 76 | Род несклоняемых имен существительных.         | 1 |  | радио, какао, пони, алоэ, фламинго, какаду, табу, досье, бра, фойе, интервью, рагу, ателье, бюро, пюре, трюмо, манто.   |
| 77 | Имена существительные общего рода.             | 1 |  | Существительные общего рода — это одушевленные существительные первого склонения с окончанием -а/я, которые обозначают лицо женского или мужского пола в зависимости от смысла контекста.   |
| 78 | Имена существительные общего рода.             | 1 |  | Особая группа слов, относящихся к мужскому и женскому роду  |

|    |  |   |  |  |
|----|--|---|--|--|
| 79 | Морфологический разбор имени существительного.           | 1 |  | Морфологический разбор имени существительного.   |
| 80 | РР Письмо  | 1 |  | Письмо вид изложения   |
| 81 | НЕ с существительными.                                   | 1 |  | 1. НЕ с именами существительными, <b>пишется слитно, если слово без НЕ не употребляется</b> ( Ненастный, неряшливый, небрежный).   |
| 82 | НЕ с существительными.                                   | 1 |  | 2. НЕ с именами существительными, пишется слитно, если слово можно заменить синонимом без НЕ.  |
| 83 | РР Сочинение – описание впечатлений                      | 1 |  | Мои впечатления  |
| 84 | Контрольная работа по теме «Имя существительное».        | 1 |  |  |
| 85 | Буквы ч и щ в суффиксе -чик- -щик-.                      | 1 |  | Если перед суффиксом стоят буквы Д-Т,З-С или Ж, то пишем ЧИК: ПЕРЕВОДЧИК, СМАЗЧИК, ПЕРЕПЛЁТЧИК. В остальных случаях пишется суффикс ЩИК.   |
| 86 | Буквы е и и в суффиксах существительных -ек- -ик-.       | 1 |  | Суффикс – <b>ек</b> пишется в словах, когда при изменении формы слова буква е «выпадает» (блинóчек и блинóчка). В остальных суффиксах пишется сочетание – <b>ик</b> (буква и сохраняется): часик и часика.                     |
| 87 | Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных. | 1 |  | В суффиксах существительных после шипящих <b>без ударения пишется буква е</b> : кусóчек, овражéк, орéшек. Такими же были условия выбора гласных о и е в окончаниях существительных: врачом, плащом, рубежом; товарищем, тучей. |
| 88 | Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных. | 1 |  | После шипящих в окончаниях существительных под ударением пишется буква о, без ударения – е.  |
| 89 | Дефисное и слитное написание слов с пол- и полу-.        | 1 |  | ПОЛ- пишется слитно, через дефис или раздельно в зависимости от того, какая буква следует дальше, а ПОЛУ- пишется слитно всегда.   |
| 90 | РР Изложение   | 1 |  |  |
| 91 | Повторение и обобщение по теме «Имя существительное».    | 1 |  | Правописание существительных, суффиксы существительных   |

|     |  |                      |  |  |
|-----|--|----------------------|--|--|
| 92  | Повторение и обобщение по теме «Имя существительное».        | 1                    |  | Морфологический разбор существительного  |
| 93  | <i>Контрольная работа по теме «Имя существительное».</i>     | 1                    |  |  |
|     | <b>Имя прилагательное (22ч+3ч)</b>                           | 3<br><i>четверть</i> |  |  |
| 94  | Имя прилагательное как часть речи.                           | 1                    |  | Склонение прилагательных по падежам  |
| 95  | РР Описание природы  | 1                    |  | Красота природы  |
| 96  | РР <i>Сочинение по картине Н. П. Крымова «Зимний вечер».</i> | 1                    |  | Зимний вечер, снежная погода, облака, сумерки, сугробы, заснеженная крыша  |
| 97  | Степени сравнения имен прилагательных                        | 1                    |  | Простая и составная<br>Сравнительная, простая и составная превосходная   |
| 98  | Степени сравнения имен прилагательных                        | 1                    |  | Простая и составная<br>Сравнительная, простая и составная превосходная   |
| 99  | Разряды прилагательных.<br>Качественные имена прилагательные | 1                    |  | Качественные обозначают внешние признаки одушевленных и неодушевленных предметов, а также внутренние свойства одушевленных предметов.                          |
| 100 | Качественные имена прилагательные                            | 1                    |  | Это может быть цвет, форма, вкус, характер звука, возраст, размеры, масть и другие качества.   |
| 101 | Относительные имена прилагательные.                          | 1                    |  | <b>Относительные прилагательные</b> –обозначают материал, из которого состоит предмет, пространственные, временные признаки                                    |
| 102 | Относительные имена прилагательные.                          | 1                    |  | <b>Относительные прилагательные</b> всегда образуются от существительных.  |
| 103 | Притяжательные имена прилагательные.                         | 1                    |  | Притяжательные прилагательные <b>обозначают принадлежность предмета какому-то лицу или животному.</b> Они отвечают на вопросы: «чей?», «чья?», «чьё?», «чьи?». |
| 104 | Притяжательные имена прилагательные.                         | 1                    |  | Притяжательные прилагательные обозначают принадлежность предмета какому-то лицу или животному. Они отвечают на   |

|               |   |   |  |   |
|---------------|---|---|--|---|
|               |   |   |  | вопросы: «чей?», «чья?», «чьё?», «чьи?».  |
| 10<br>5       | Контрольный тест по теме «Имя прилагательное»             | 1 |  |   |
| 10<br>6       | Анализ к/р  | 1 |  | Разряды прилагательных  |
| 10<br>7       | Морфологический разбор имени прилагательного.             | 1 |  | Морфологический разбор имени прилагательного.   |
| 10<br>8       | НЕ с прилагательными                                      | 1 |  | НЕ с именами прилагательными пишется слитно, если слово можно заменить синонимом без НЕ.  |
| 10<br>9       | НЕ с прилагательными и существительными                   | 1 |  | Пишутся <b>раздельно</b> с НЕ прилагательные, если имеется или подразумевается противопоставление.  |
| 11<br>0       | Буквы о и е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных. | 1 |  | <b>После буквы ц также, как и после шипящих в окончаниях существительных</b> под ударением пишется о, без ударения – е.   |
| 11<br>1       | Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.            | 1 |  | Если прилагательное образовано от существительного, надо определить, какой суффикс присоединился к основе существительного. <b>Если это суффиксы -ин-, -ан- (-ян-), то в них пишется Н:</b> |
| 11<br>2       | Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.            | 1 |  | Если прилагательное образовано от существительного, надо определить, какой суффикс присоединился к основе существительного. Если это суффиксы -ин-, -ан- (-ян-), то в них пишется Н:        |
| 11<br>3Р<br>Р | Выборочное изложение                                      | 1 |  | Составление вопросного плана изложения на заданную тему   |
| 11<br>4       | Различение на письме суффиксов прилагательных –к- -ск-    | 1 |  | С суффиксом -к-, если в основе происходит чередование согласных ч/ ц, к/ ц. <b>Если согласные в основе не чередуются, то прилагательные пишутся с суффиксом -ск-</b>                        |
| 11<br>5       | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.      | 1 |  | Дефис у сложных прилагательных пишется в словах с   |

|                     |  |   |  |   |
|---------------------|--|---|--|---|
|                     |  |   |  | равноправными частями и в ряде других случаев.  |
| 11<br>6             | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.       | 1 |  | Сложные прилагательные пишутся слитно, если образованы от сложного существительного или сочетания слов с подчинительной связью. |
| 11<br>7             | Повторение темы «Имя прилагательное».                      | 1 |  | Разряды прилагательных, морфологический разбор прилагательных   |
| 11<br>8             | <i>Контрольная работа по теме «Имя прилагательное».</i>    | 1 |  |   |
|                     | <b>Имя числительное (16ч+2ч)</b>                           |   |  |   |
| 11<br>9             | Имя числительное как часть речи.                           | 1 |  | Имя числительное как часть речи.  |
| 12<br>0             | Простые и составные числительные.                          | 1 |  | Простые и составные числительные.   |
| 12<br>1             | Мягкий знак на конце и в середине числительных.            | 1 |  | Мягкий знак на конце и в середине числительных.   |
| 12<br>2             | Порядковые числительные.                                   | 1 |  | Порядковые числительные.  |
| 12<br>3             | Разряды количественных числительных.                       | 1 |  | Разряды количественных числительных.  |
| 12<br>4-<br>12<br>5 | Числительные, обозначающие целые числа.                    | 2 |  | Числительные, обозначающие целые числа.   |
| 12<br>6             | Дробные числительные.                                      | 1 |  | Дробные числительные.   |
| 12<br>7             | Собирательные числительные.                                | 1 |  | Собирательные числительные.   |
| 12<br>8             | Употребление числительных в речи                           | 1 |  | Употребление числительных в речи  |
| 12<br>9             | Морфологический разбор числительного.                      | 1 |  | Морфологический разбор числительного.   |
| 13<br>0             | Обобщающий урок по теме «Имя числительное»                 | 1 |  | Морфологический разбор числительного.   |
| 13<br>1             | РР <i>Составление текста объявления</i>                    | 1 |  | Текст объявления о пропаже собаки   |
| 13<br>2             | РР <i>Публичное выступление на тему «Берегите природу»</i> | 1 |  | Ораторское искусство, риторика. Берегите природу  |
| 13<br>3             | Повторение и обобщение по теме «Имя числительное»          | 1 |  | Разряды числительных, простые и составные числительные  |
| 13<br>4             | Повторение и обобщение по теме «Имя числительное»          | 1 |  | Морфологический разбор числительного.   |



|         |  |   |  |   |
|---------|--|---|--|---|
| 13<br>5 | Контрольная работа по теме «Имя числительное»                | 1 |  |   |
| 13<br>6 | Анализ к/р   | 1 |  |   |
|         | <b>Местоимение (23ч+3ч)</b>                                  |   |  |   |
| 13<br>7 | Местоимение как часть речи.                                  | 1 |  | Местоимение как часть речи.   |
| 13<br>8 | Личные местоимения.  | 1 |  | Личные местоимения, лицо и число местоимений  |
| 13<br>9 | Личные местоимения.  | 1 |  | Склонение местоимений по падежам  |
| 14<br>0 | РР Составление рассказа от первого лица по сюжетным рисункам | 1 |  | Сюжетная картинка «Пожар в лесу»  |
| 14<br>1 | Возвратное местоимение себя.                                 | 1 |  | Изменение возвратного местоимения по падежам: <b>себе, себя, собой, собою, сам собою, само собой, к(по) себе, от себя</b>   |
| 14<br>2 | Вопросительные местоимения.                                  | 1 |  | <b>Вопросительные местоимения</b> — это слова, которые служат для выражения вопроса о предмете, качестве, принадлежности, количестве предметов.                                   |
| 14<br>3 | Относительные местоимения.                                   | 1 |  | Относительными местоимениями в русском языке являются слова <b>который, какой, кой, кто, что, сколько, чей, каков</b>   |
| 14<br>4 | Неопределенные местоимения.                                  | 1 |  | Неопределённые местоимения указывают на неопределенные предметы, признаки, количество: <b>некто, нечто, некоторый, несколько, кто-то, что-нибудь, кое-кто, где-то, кое-как...</b> |
| 14<br>5 | Неопределенные местоимения.                                  | 1 |  | Неопределённые местоимения указывают на неопределенные предметы, признаки, количество: <b>некто, нечто, некоторый, несколько, кто-то, что-нибудь, кое-кто, где-то, кое-как...</b> |
| 14<br>6 | Отрицательные местоимения.                                   | 1 |  | Отрицательные местоимения – это местоимения на ни-: <b>никто, ничто, никакой, никоторый (редкое), никак, ничей, нисколько, никогда, нигде, никуда, ниоткуда.</b>                  |

|         |   |   |  |  |
|---------|---|---|--|--|
| 14<br>7 | Отрицательные местоимения.                              | 1 |  | Имеются также предикативные отрицательные местоимения на не-: некого, нечего, негде, некуда, неоткуда, некогда, незачем.   |
| 14<br>8 | Контрольная работа по теме «Местоимение»                | 1 |  |  |
| 14<br>9 | Анализ к/р  | 1 |  |  |
| 15<br>0 | Притяжательные местоимения.                             | 1 |  | Притяжательные местоимения — <b>разряд местоимений, указывающих принадлежность к участникам речи.</b> Примеры в русском языке: «мой», «твой», «их», «его», «её», «свой».   |
| 15<br>1 | РР Подготовка к сочинению - рассуждению                 | 1 |  | Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности  |
| 15<br>2 | РР Написание сочинения – рассуждения «Что такое дружба» | 1 |  | Дружба ребят, верные отношения, всегда проводили время вместе  |
| 15<br>3 | Указательные местоимения.                               | 1 |  | Указательными местоимениями в русском языке являются слова: <b>этот, тот, такой, таков, столько, а также устаревшее сей.</b>   |
| 15<br>4 | Указательные местоимения.                               | 1 |  | Значение указательных местоимений, их изменение, синтаксическая роль.  |
| 15<br>5 | Определительные местоимения.                            | 1 |  | Значение и употребление в речи определительных местоимений<br>Определительные местоимения <b>указывают на обобщенный признак предмета.</b> К ним относятся местоимения: сам, самый, все, весь, всякий, каждый, иной, любой, другой, а также местоимения всяческий и всяк (устаревшее). |
| 15<br>6 | Местоимения и другие части речи                         | 1 |  | Значение и употребление местоимений в речи   |
| 15<br>7 | Морфологический разбор местоимения.                     | 1 |  | Систематизация изученного о правописании местоимений.<br>Морфологический разбор  |
| 15<br>8 | Повторение темы «Местоимение».                          | 1 |  | относятся местоимения: сам, самый, все, весь, всякий, каждый, иной, любой, другой, а также местоимения всяческий и всяк (устаревшее).  |

|         |  |                                      |  |   |
|---------|--|--------------------------------------|--|---|
| 15<br>9 | Повторение темы «Местоимение».                                   | 1                                    |  | Указательными местоимениями в русском языке являются слова: <b>этот, тот, такой, таков, столько, а также устаревшее сей.</b>                                |
| 16<br>0 | Повторение темы «Местоимение».                                   | 1                                    |  | Определительные местоимения <b>указывают на обобщенный признак предмета</b>   |
| 16<br>1 | <i>Контрольная работа по теме «Местоимение».</i>                 | 1                                    |  |   |
| 16<br>2 | Анализ к/р   | 1                                    |  |   |
|         |  | <b>Глагол (30ч+6ч)</b><br>4 четверть |  |   |
| 16<br>3 | Глагол как часть речи  | 1                                    |  | Глагол. Морфологические и синтаксические признаки.  |
| 16<br>4 | Глагол как часть речи  | 1                                    |  | Личные окончания глагола  |
| 16<br>5 | РР <i>Сочинение по рисункам и данному началу «Зимние забавы»</i> | 1                                    |  | Построили во дворе горку, залили каток, играют в снежки   |
| 16<br>6 | Анализ сочинения   | 1                                    |  | Замечательно проводят время с пользой для здоровья  |
| 16<br>7 | Разноспрягаемые глаголы  | 1                                    |  | Спряжение глаголов. Правописание глагольных форм.   |
| 16<br>8 | Глаголы переходные и непереходные.                               | 1                                    |  | <b>Переходные глаголы</b> управляют существительными и местоимениями в винительном или родительном падеже без предлога (водить машину, не пить воды).       |
| 16<br>9 | Глаголы переходные и непереходные.                               | 1                                    |  | <b>Непереходные глаголы</b> в сочетании с существительными в винительном падеже могут быть только с предлогом (пересест в машину, поссориться из-за ерунды) |
| 17<br>0 | Наклонение глагола   | 1                                    |  | Категория наклонения у глаголов. Употребление глаголов в разных наклонениях.  |
| 17<br>1 | Изъявительное наклонение.  | 1                                    |  | Значение глаголов в изъявительном наклонении. Морфологические нормы.  |
| 17<br>2 | Изъявительное наклонение.  | 1                                    |  | Гласные в суффиксах глаголов прошедшего времени.  |
| 17<br>3 | РР <i>Изложение «Заботливая канарейка»</i>                       | 1                                    |  | Выпавший из гнезда щеглёнок, найдёныш, канарейка  |

|         |   |   |  |   |
|---------|---|---|--|---|
| 17<br>4 | Условное наклонение.                                      | 1 |  | Понятие об условном наклонении. Правописание частицы <i>бы</i> с глаголами, ее употребление в речи.               |
| 17<br>5 | Условное наклонение.                                      | 1 |  | Понятие об условном наклонении. Правописание частицы <i>бы</i> с глаголами, ее употребление в речи.               |
| 17<br>6 | Повелительное наклонение.                                 | 1 |  | Понятие о повелительном наклонении глагола. Образование форм повелительного наклонения.                           |
| 17<br>7 | Повелительное наклонение.                                 | 1 |  | Суффиксы глаголов повелительного наклонения. Правописание <i>ь</i> после согласных.                               |
| 17<br>8 | <i>Проверочная работа по теме «Глагол»</i>                | 1 |  |   |
| 17<br>9 | <i>РР Сочинение по рисункам «Весной»</i>                  | 1 |  | Половодье, лодка, спасатель, разлив реки весной, промокшие животные   |
| 18<br>0 | Употребление наклонений.                                  | 1 |  | Употребление наклонений в тексте. Выражение побуждения к действию с помощью разных наклонений.                    |
| 18<br>1 | Безличные глаголы.  | 1 |  | Представление о безличных глаголах, особенности их употребления в речи.   |
| 18<br>2 | Безличные глаголы.  | 1 |  | Безличные глаголы — это слова, которые называют действия или состояния, происходящие без участия действующих лиц. |
| 18<br>3 | Морфологический разбор глагола.                           | 1 |  | Морфологические и синтаксические признаки глагола, порядок морфологического разбора глагола.                      |
| 18<br>4 | <i>РР Рассказ на основе услышанного. «Случай на реке»</i> | 1 |  | Ребята пошли купаться на реку, нашли пушку времён ВОВ   |
| 18<br>5 | Повторение по теме «Наклонение глагола»                   | 1 |  | Морфологические и синтаксические признаки глагола, порядок морфологического разбора глагола.                      |
| 18<br>6 | Повторение по теме «Наклонение глагола»                   | 1 |  | Употребление наклонений в тексте. Выражение побуждения к действию с помощью разных наклонений.                    |
| 18<br>7 | <i>Контрольная работа по теме «Наклонение глагола»</i>    | 1 |  |   |

|               |  |   |  |   |
|---------------|--|---|--|---|
| 18<br>8       | Анализ к/р   | 1 |  |   |
| 18<br>9       | Правописание гласных в суффиксах глаголов.   | 1 |  | Морфемный состав глаголов. Правило выбора гласной в суффиксах –ова-(-ева-), -ыва-(-ива-). |
| 19<br>0       | Правописание гласных в суффиксах глаголов.   | 1 |  | Морфемный состав глаголов. Правило выбора гласной в суффиксах –ова-(-ева-), -ыва-(-ива-). |
| 19<br>1       | Правописание гласных в суффиксах глаголов.   | 1 |  | Морфемный состав глаголов. Правило выбора гласной в суффиксах –ова-(-ева-), -ыва-(-ива-). |
| 19<br>2       | Повторение и обобщение по теме «Глагол».   | 1 |  | Морфологические и синтаксические признаки глагола,  |
| 19<br>3       | Повторение и обобщение по теме «Глагол».   | 1 |  | Наклонение глаголов, личные окончания глаголов  |
| 19<br>4       | Повторение и обобщение по теме «Глагол».   | 1 |  | Синтаксическая роль глагола в речи  |
| 19<br>5       | <i>Контрольная работа по теме «Глагол».</i>  | 1 |  |   |
| 19<br>6       | Анализ к/р. Работа над ошибками  | 1 |  |   |
| 19<br>7       | РР <i>Рассказ с включением части готового текста «Мой выходной»</i>                | 1 |  | Рассказ о своём выходном дне  |
|               | <b>Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах. Культура речи (7ч+2ч)</b> |   |  |   |
| 19<br>8Р<br>Р | Разделы науки о языке  | 1 |  | Язык и его значение. Язык, речь, общение, разделы науки и языке                           |
| 19<br>9       | Орфография и Пунктуация  | 1 |  | Орфографический разбор слов., пунктуационный разбор предложений                           |
| 20<br>0       | Лексика и фразеология. Словообразование  | 1 |  | Лексический разбор слов. Лексика и фразеология. Словообразование                          |
| 20<br>1       | <i>Итоговая контрольная работа</i>   | 1 |  |   |
| 20<br>2       | Анализ к/р   | 1 |  |   |
| 20<br>3Р<br>Р | Морфология и Синтаксис   | 1 |  | Морфологический разбор самостоятельных частей речи.                                       |

|         |                                    |   |  |  |
|---------|------------------------------------|---|--|--|
|         |                                    |   |  | Синтаксический разбор предложений      |
| 20<br>4 | Повторение. Подведение итогов года | 1 |  | Виды текстов, разборов в русском языке |

### Лист корректировки рабочей программы

| №<br>п/<br>п | Причина<br>корректировк<br>и | Тема<br>урок<br>а | Дата<br>проведения по план<br>у | Дата<br>проведени<br>я<br>По факту | Способ<br>корректировк<br>и | Реквизит<br>ы<br>документа<br>(№<br>приказа,<br>дата) |
|--------------|------------------------------|-------------------|---------------------------------|------------------------------------|-----------------------------|---|
|              |                              |                   |                                 |                                    |                             |   |
|              |                              |                   |                                 |                                    |                             |   |
|              |                              |                   |                                 |                                    |                             |   |
|              |                              |                   |                                 |                                    |                             |   |
|              |                              |                   |                                 |                                    |                             |   |