

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края

Министерство образования и науки Алтайского края

КГБОУ "Алтайская общеобразовательная школа № 1"

РАССМОТРЕНО
МО учителей
начальных классов



Рубан Н.А.

Протокол №1

от "27" августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР



Сидорова А.В.

УТВЕРЖДЕНО
Директор



Подтеп Т.В.

Приказ № 56-о.д.

от "28" августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Литературное чтение»

для 2 класса начального общего образования

на 2024-2025 учебный год

Составитель: Онищенко Ольга Анатольевна,
учитель начальных классов

Барнаул, 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») для 2 класса для обучающихся с нарушением слуха (вариант 2.2.1) на уровне начального общего образования составлена на основе:

требований к результатам освоения программы начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования,

федеральной рабочей программы начального общего образования обучающихся с ОВЗ (варианты 2.2.1, 2.2.2),

а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Для реализации рабочей программы по учебному предмету «Литературное чтение» для 2 класса используется учебно-методический комплект:

Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В двух частях. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. Издательство «Просвещение». 2016 г.

В соответствии с требованиями ФАООП НОО обучающихся с ОВЗ по варианту 2.2.1 основными задачами реализации содержания учебных предметов предметной области «Русский язык и литературное чтение» являются:

формирование первоначальных навыков чтения и письма (овладение грамотой);

развитие устной и письменной коммуникации, способности к извлечению информации из читаемых текстов, умений выразить замысел в процессе письма;

уточнение, обогащение и активизация словарного запаса, расширение запаса синтаксических конструкций и преодоление аграмматизмов, совершенствование навыков связной речи, работу над лексической, грамматической, смысловой точностью и ясностью;

формирование навыков построения предложений с одновременным уточнением значения входящих в них словоформ;

приобретение элементарных грамматических знаний, умений и навыков, подготавливающих к изучению систематического курса грамматики;

осознанное построение и структурно-семантическая организация речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации;

развитие способности пользоваться письменной и устной речью для решения социально-бытовых и коммуникативных задач;

формирование умений понимать содержание художественного произведения, работать с текстом;

развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию обучающегося;

развитие слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны, использование сформированных умений в процессе устной коммуникации;

формирование житейских понятий, развитие мышления, умений работать в коллективе.

овладение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения; формирование речевых умений и навыков (устная, письменная речь);

развитие устной и письменной коммуникации, правильного и осознанного чтения; овладение способностью пользоваться письменной и устной речью для решения социально-бытовых и коммуникативных задач;

формирование умений работать с текстом, понимать его содержание;

формирование умения выражать свои мысли;

развитие практических речевых навыков построения и грамматического оформления речевых единиц;

развитие способности к словесному (в письменной и устной формах) самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию обучающегося;

развитие слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны, использование сформированных умений в процессе устной коммуникации.

Согласно календарному учебному графику КГБОУ «Алтайская общеобразовательная школа №1» на 2024/2025 учебный год во 2 классе 34 учебных недели. В соответствии с учебным планом начального общего образования на 2024/2025 учебный год на изучение учебного предмета «Литературное чтение» отводится 4 часа в неделю. Поэтому рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» для 2 класса рассчитана на 136 учебных часов (34 учебные недели по 4 часа в неделю). Из них 102 часа на изучение курса «Литературное чтение» и 34 часа на внеклассное чтение (1 час в неделю).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты обучения

Личностные результаты освоения программ комплексного предмета «Литературное чтение» («Чтение и развитие речи», «Литературное чтение») характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Личностные результаты предполагают готовность и способность ребёнка с нарушением слуха к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1) гражданско-патриотического воспитания:

осознание себя гражданином своей страны, ощущение себя сопричастным общественной жизни (на уровне школы, семьи, города, страны); формирование чувства гордости за свою родину; применение в обучающих и реальных жизненных ситуациях собственного опыта и расширение представлений о социокультурной жизни слышащих детей и взрослых, лиц с нарушениями слуха;

2) духовно-нравственного воспитания:

представление о нравственно-этических ценностях, развитие и проявление этических чувств, стремление проявления заботы и внимания по отношению к окружающим людям и животным; осознание правил и норм поведения, правил взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.); развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах; способность давать элементарную нравственную оценку собственному поведению и поступкам других людей (сверстников, одноклассников); умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится / не нравится; что получилось / что не получилось); принятие факта существования различных мнений; умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций (в урочной и внеурочной деятельности, при коллективных играх, оценивании деятельности одноклассников, обсуждении разных мнений, сравнении результата работ), готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

3) эстетического воспитания:

проявление интереса к культурным достижениям своей страны, разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; использование полученных знаний в

продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, необходимыми ассистивными средствами в разных ситуациях; специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости СМС-сообщение и другое); установка на безопасный, здоровый образ жизни;

5) трудового воспитания (в том числе по направлениям формирования учебной деятельности и сотрудничества):

принятие и освоение социальной роли обучающегося, наличие мотивов учебной деятельности; приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности трудовой и творческой деятельности человека; бережное отношение к результату чужого труда; наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; стремление к организованности и аккуратности в процессе учебной деятельности, проявлению учебной дисциплины; стремление к использованию приобретенных знаний и умений в аналогичных и новых ситуациях, в том числе в предметно-практической деятельности, к проявлению творчества в самостоятельной и коллективной учебной и внеурочной деятельности; готовность и стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности; владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач; способность к социальной адаптации и интеграции в общество, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также, при желании, коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушения слуха; свободный выбор доступных средств общения по ситуации и с учётом возможностей других членов коллектива; умение включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, готовность участвовать в повседневных делах наравне со взрослыми; овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умения включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, вступать в общение в связи с решением задач учебной и внеурочной деятельности);

6) экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе; принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред; проявление элементарной экологической грамотности;

7) ценности научного познания:

любопытность, стремление к расширению собственных навыков общения и накоплению общекультурного опыта; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии; положительное отношение к школе, к учебной деятельности, понимание смысла учения; осмысленность в усвоении учебного материала, устойчивый интерес к получению новых знаний; любопытность, стремление к расширению собственных представлений о мире и человеке в нем; стремление к дальнейшему развитию собственных навыков и накоплению общекультурного опыта; способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека.

Метапредметные результаты обучения

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности

к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие **познавательные универсальные учебные действия**:

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

освоение способов решения проблем поискового и творческого характера;

активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития глухих детей) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

владение навыками определения и исправления специфических ошибок (аграмматизмов) в письменной и устной речи;

овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

У обучающегося будут сформированы следующие **коммуникативные универсальные учебные действия**:

желание и умение вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и социокультурных задач;

готовность признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою;

умение вести диалог, излагая свое мнение и аргументируя свою точку зрения и оценку событий;

готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **регулятивные универсальные учебные действия**:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиском средств ее осуществления;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты обучения

К концу 2 класса обучающиеся научатся:

- осознанно читать вслух (темп чтения — ориентировочно не менее 50 слов в минуту) или про себя (ориентировочно 55—65 слов в минуту);
- находить в тексте отрывки по заданию (выборочное чтение);
- делить текст на смысловые части, озаглавливать их, составлять простой план произведения;
- выделять главную мысль прочитанного произведения;
- определять тему произведения;
- сочинять устные рассказы и небольшие тексты на заданную тему и по плану;
- отвечать на вопросы по содержанию картины художника;
- составлять описание природы, предметов;
- пересказывать текст подробно и выборочно;
- высказывать оценочные суждения, рассуждать, доказывать свою позицию;
- выразительно читать диалоги, читать по ролям;
- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
- воссоздавать художественные образы литературного произведения;
- различать элементы книги: обложку, оглавление, титульный лист, иллюстрацию, аннотацию.

Специальные условия реализации учебного предмета «Литературное чтение»

развитие у обучающихся с нарушенным слухом и речи словесно-логического мышления на основе содержания данного курса;

создание условий для накопления обучающимися специальных терминов, метаматематических понятий, лексики, выражающих временные и пространственные отношения, и т.д.;

проведение на уроках специальной работы над терминологической и тематической лексикой учебной дисциплины, а также над лексикой, необходимой для организации учебной деятельности в целях её понимания, усвоения и запоминания обучающимися, развития у них восприятия (слухозрительно и на слух) и достаточно внятного воспроизведения, адекватного применения в различных видах деятельности;

работа над новым речевым материалом на этапах закрепления и повторения учебного материала, при словарной работе, на фонетической зарядке;

развитие общеучебных умений: наблюдать за объектами изучения, выделять их существенные признаки, сравнивать, обобщать, делать выводы и доступно о них рассказывать;

обеспечение многократного повторения программного материала, последовательно усложняя и раскрывая новые элементы содержания того или иного раздела (темы);

адаптация предлагаемого тестового (контрольно-оценочного) материала как по форме предъявления (использование и устных и письменных инструкций), так и по сути (упрощение длинных сложных формулировок инструкций, разбивка на части, подбор доступных пониманию ребенка аналогов и др.);

При организации процедур мониторинга требуется соблюдения условий, связанных с внесением отдельных изменений – в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся с нарушенным слухом. Данные изменения включают:

изменение при наличии объективной необходимости временного режима выполнения контрольной (иной проверочной) работы – в зависимости от индивидуальных особенностей здоровья обучающихся (увеличении времени на выполнение работы, в предоставлении возможности для отдыха и др.);

обязательную проверку точности понимания обучающимися содержания словесных инструкций к заданиям;

адаптацию предлагаемого обучающемуся тестового (контрольно-оценочного) материала, включая использование устных и письменных инструкций, упрощение многословные и / или сложных словесных формулировок;

специальную психолого-педагогическую помощь (на этапах принятия, выполнения учебного задания и контроля результативности), дозируемую исходя из индивидуальных особенностей здоровья обучающегося, направленную на создание и поддержание эмоционального комфортного климата во время проведения оценочных мероприятий.

Методические требования к работе по развитию слухового восприятия и обучению произношению

осуществление на каждом уроке:

коррекционной работы через использование специальных приёмов, обходных путей обучения,

контроля за восприятием устной речи, произношением и исправлением допускаемых ошибок.

целенаправленное осуществление развития словесной речи в устной и письменной формах, навыков устной коммуникации;

объяснение учебного материала на основе словесной речи – устной и письменной при обязательном применении современных образовательных средств, в том числе, цифровых, а также методических приемов, способствующих пониманию обучающимися с нарушениями слуха нового речевого материала (например, показ иллюстрации, предметов и др., подбор из числа знакомых обучающимся синонимов к новым словам и словосочетаниям, синонимических выражений к новым фразам);

использование учителем жестовой речи (в случае затруднения понимания обучающимися речевого материала, предъявленного в словесной форме) с обязательным повторением данного материала учителем и обучающимся устно или письменно;

использование обучающимися отдельных жестов (жестовой речи) (при затруднении самостоятельно выразить свои мысли в словесной форме) с обязательным воспроизведением учителем данного материала в словесной форме, затем обучающимся и всеми обучающимися класса в устной и /или письменной форме;

проведение упражнений, связанных с восприятием на слух и внятным, достаточно естественным воспроизведением тематической и терминологической лексики учебной дисциплины, а также лексики, связанной с организацией учебной деятельности;

использование на четверть не менее 15-20 речевых единиц при развитии слухового восприятия;

проведение на каждом уроке фонетической зарядки

проведение работы по закреплению у детей умений говорить голосом нормальной высоты, силы и тембра, воспроизводить звуковую и ритмико-интонационную структуру речи.

Методические требования к использованию на уроках цифровых технологий

использование цифровых технологий, к которым относят информационно-образовательные среды, электронный образовательный ресурс, дистанционные образовательные технологии, электронное обучение с помощью интернета и мультимедиа с целью осуществления доступности, вариативности, наглядности обучения, обратной связи педагогов с обучающимися, построения индивидуальной траектории изучения учебного материала, обучения с применением интеллектуальных систем поддержки;

Цифровые технологии могут использоваться в различных вариациях: в виде мультимедийных презентаций, в качестве толкового словаря или справочника с учебными видеофильмами, как тренажёр для закрепления новых знаний или в виде практического пособия. Предлагаемый обучающемуся материал адаптируется с учетом слухоречевых возможностей.

Содержание тем учебного предмета «Литературное чтение» Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательны е ресурсы (обязательно)
		Всего	Контрольные работы	Практиче ские работы	
1.	Раздел 1	1ч			
	Вводный урок по курсу литературное чтение				РЭШ
2	Раздел 2	3ч			
	Самое великое чудо на свете				РЭШ
3	Раздел 3				
	Устное народное творчество	8ч			https://www.youtube.com/watch?v=WYI67laKqcA&list=PLRMli4p2MiuH4nqk-BmjynJnfSTvcT1wB&index=2 https://resh.edu.ru/subject/lesson/5024/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4239/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5025/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5019/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5021/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4240/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5074/ https://www.youtube.com/watch?

					v=qiez1uvY3dg&t=41s https://resh.edu.ru/subject/lesson/4255/
4	Раздел 4	7ч			
	Люблю природу русскую. Осень				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5028/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4245/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5029/
5	Раздел 5	13ч			
	Русские писатели				РЭШ
6	Раздел 6	8ч			
	О братьях наших меньших				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5033/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4251/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5034/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5023/
7	Раздел 7	3ч			
	Из детских журналов				РЭШ
8	Раздел 8	8ч			
	Люблю природу русскую. Зима				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5036/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5037/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5069/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5046/
9	Раздел 9	14			
	Писатели детям				РЭШ
10	Раздел 10	9ч			
	Я и мои друзья				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5043/

					s://resh.edu.ru/subject/lesson/4260/http://resh.edu.ru/subject/lesson/5044/http://resh.edu.ru/subject/lesson/5060/http://mosobr.tv/release/8020http://resh.edu.ru/subject/lesson/4262
11	Раздел 11				
	Люблю природу русскую. Весна	9ч			http://resh.edu.ru/subject/lesson/4261/http://resh.edu.ru/subject/lesson/5061/http://resh.edu.ru/subject/lesson/4263/
12	Раздел 12	9ч			
	И в шутку и всерьёз				РЭШ
13	Раздел 13	10ч			
	Литература зарубежных стран				http://resh.edu.ru/subject/lesson/5066/http://resh.edu.ru/subject/lesson/4266/http://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/http://resh.edu.ru/subject/lesson/4267/http://resh.edu.ru/subject/lesson/5071/http://resh.edu.ru/subject/lesson/4252
14	Раздел 14	34ч			
	Внеклассное чтение				РЭШ
	Общее количество часов по программе	134ч			

Календарно - тематическое планирование по русскому языку

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Электронные (цифровые) образователь ные ресурсы по возможности
		Всего	Контроль ные работы	Практиче ские и лаборатор ные работы		
	Раздел 1 Вводный урок по курсу литературное чтение (1 ч)					
1.	Введение. Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника.	1				РЭШ
	Раздел 2 Самое великое чудо на свете (3 ч)					
2.	Знакомство с разделом. Прогнозирование содержания раздела Выставка книг, прочитанных летом. Любимые книги и их герои. Проект «О чём может рассказать школьная библиотека»	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5058/start/186792/
3.	Старинные и современные книги. Сравнение книг. Сообщение «О чём может рассказать старинная книга»	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6203/start/182393/
4.	Высказывание о книгах К.Ушинского, М.Горького, Л.Толстого. Напутствие читателю Р.Сефа.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3475/start/286131/
	Раздел Устное народное творчество (8ч)					
5.	Знакомство с разделом. Устное народное творчество. Малые и большие	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5025/start/286227/

	жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки.					https://resh.edu.ru/subject/lesson/5074/start/286321/
6.	Русские народные песни. Рифма. Выразительное чтение песен.	1				РЭШ
7.	Русские народные потешки и прибаутки-малые жанры УНТ.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5024/start/286164/
8.	Считалки, небылицы-малые жанры УНТ. Ритм-основа считалки. Сравнение считалки и небылицы.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4239/start/286196/
9.	Загадки-малые жанры УНТ.	1				
10.	Сказки. Русские народные сказки. Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко». Рассказывание по рисункам.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5019/start/286258/
11.	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко». Рассказывание по рисункам.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5019/start/286258/
12.	Оценка достижений.	1				
	Люблю природу русскую. Осень (7 ч)					
13	Знакомство с разделом. Картины осенней природы. Образ осени в загадках.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/start/286352/
14	Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной...» Средства художественной выразительности.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5028/start/286384/
15	К.Бальмонт «Поспевает	1				

	брусника...», А.Плещеев «Осень наступила...» Осенние картины природы.					
16	А.Фет «Ласточки пропали...»	1				
17	А. Толстой, С. Есенин. Выразительное чтение. Сравнение художественного и научно-популярного текстов.	1				
18	Сравнение лирического, поэтического и прозаического текстов.	1				
19	Оценка достижений.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5029/start/286478/
Раздел Русские писатели (13 ч)						
20	А.Пушкин. Вступление к поэме «Руслан и Людмила». Сказочные чудеса.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4247/start/304130/
21	А.Пушкин. Вступление к поэме «Руслан и Людмила». Сказочные чудеса.	1				
22	А.Пушкин. Лирические стихотворения. Средства художественной выразительности. Эпитет.	1				
23	А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Сравнение. Олицетворение. Картины моря в сказке.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/
24	А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Сравнение. Олицетворение. Картины моря в	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/

	сказке. Характеристика героев.					
25	Басни Крылова. Структура басни, модель басни. Сравнение басни и сказки И.Крылов «Лебедь, Рак и Щука»	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5030/start/286539/
26	И.Крылов «Стрекоза и муравей» Характеристика героев.	1				
27	И.Крылов «Стрекоза и муравей» Характеристика героев.	1				
28	Рассказы Л.Толстого. «Филипок». Характеристика героев.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5031/start/304222/
29	Рассказы Л.Толстого. «Филипок». Характеристика героев.	1				
30	Л.Толстой «Котенок». Подробный пересказ.	1				
31	Л.Толстой «Котенок». Подробный пересказ.	1				
32	Оценка достижений.	1				
Раздел О братьях наших меньших (8 ч)						
33	Знакомство с разделом .Прогнозирование содержания раздела. Научно-популярный текст Н. Сладкова.	1				
34	Весёлые стихи о животных. А. Шибанов «Кто кем становится». Заголовок стихотворения. Настроение стихотворения.	1				
35	Весёлые стихи о животных: Б.Заходер «Плачет киска в	1				

	коридоре...», И.Пивоваров «Жили- была собака...» Характер героев. Рифма.					
36	В.Берестов «Кошкин щенок» Характер героев. Рифма.	1				
37	Рассказы о животных. М.Пришвин «Ребята и утята» Характеристика героев. Нравственный смысл поступков. Составление плана .Пересказ	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5033/start/299963/
38	Рассказы о животных. М.Пришвин «Ребята и утята» Характеристика героев. Нравственный смысл поступков. Составление плана .Пересказ	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5033/start/299963/
39	Е.Чарушин «Страшный рассказ». Составление плана. Пересказ.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5033/start/299963/
40	Е.Чарушин «Страшный рассказ». Составление плана. Пересказ. Оценка планируемых достижений.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5032/start/286602/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5023/start/299459/
Раздел Из детских журналов (3 ч)						
41	Знакомство с разделом. Прогнозировать содержание раздела. Придумывание своих вопросов по содержанию, сравнение их с необычными вопросами их детских журналов. Подбор	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5045/start/198811/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5026/start/198935/

	заголовка в соответствии с главной мыслью.					
42	Произведения из детских журналов. Д.Хармс. «Игра» Ритм стихотворного текста Д.Хармс «Вы знаете?..» Выразительное чтение на основе ритма.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4250/start/286726/
43	Проект: «Мой любимый детский журнал» Оценка своих достижений.	1				
Раздел Люблю природу русскую. Зима (8 ч)						
44	Знакомство с разделом. Работа по содержанию. Зимние загадки. Соотнесение загадки с отгадкой.	1				
45	Первый снег в лирических стихотворениях И. Бунина, К. Бальмонта, Я. Акима, Ф. Тютчева. Авторское отношение к зиме.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4254/start/142020/
46	С.Есенин «Поет зима – аукает ...», «Береза». Словесное рисование.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5037/start/286788/
47	Русская народная сказка «Два Мороза» Характеристика героев произведения. Главная мысль.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4255/start/299994/
48	Русская народная сказка «Два Мороза» Характеристика героев произведения. Главная мысль.	1				
49	С.Михалков «Новогодняя быль» Особенности жанра. Чтение по ролям.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5069/start/198994/
50	Весёлые стихи о зиме	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5069/start/198994/

	А. Барто, С. Дрожжина, А. Прокофьева.					ru/subject/lesson/5069/start/198994/
51	Оценка достижений.	1				
	Писатели детям (14 ч)					
52	Знакомство с разделом. Работа по содержанию.	1				
53	К. Чуковский «Путаница». Рифма.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4256/start/199025/
54	К. Чуковский «Федорино горе» Чтение по ролям.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5039/start/286816/
55	К. Чуковский «Федорино горе» Чтение по ролям.	1				
56	С. Маршак «Кот и лодыри». Соотнесение смысла пословицы с содержанием стихотворения.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5039/start/286816/
57	С. Михалков «Мой секрет», «Сила воли». Эпическое стихотворение. Заголовок. Характеристика героя произведения.	1				
58	А. Барто. «Веревоочка». Настроение стихотворения.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4257/start/286879/
59	А. Барто. «Вовка – добрая душа». Характеристика героя произведения.	1				
60	Н. Носов «Затейники». Герои юмористического рассказа.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5041/start/304192/
61	Н. Носов «Затейники». Герои юмористического рассказа.	1				
62	Н. Носов. «Живая шляпа» Составление	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/

	картинного плана, пересказ текста. Пересказ.					n/4258/start/286910/
63	Н.Носов. «Живая шляпа» Составление картинного плана, пересказ текста. Пересказ.	1				
64	Н.Носов «Затейники». Герои юмористического рассказа.	1				
65	Оценка достижений.	1				
Раздел Я и мои друзья (9 ч)						
66	Знакомство с разделом. Работа по содержанию.	1				
67	Стихи о дружбе и друзьях В. Берестова, Э. Мошковской, В. Лунина. Нравственно-этические представления.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5043/start/287009/
68	Н.Булгаков «Анна, не грусти!» Составление плана, пересказ.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5044/start/287040/
69	Ю.Ермолаев «Два пирожных». Составление плана рассказа.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5044/start/287040/
70	Ю.Ермолаев «Два пирожных». Составление плана рассказа.	1				
71	В.Осеева «Волшебное слово». Смысл названия рассказа.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5060/start/304253/
72	В.Осеева «Волшебное слово». Смысл названия рассказа.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5060/start/304253/
73	В.Осеева «Почему?». Устные рассказы о дружбе и взаимовыручке	1				
74	Оценка достижений.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4262/start/199

						586/
	Раздел Люблю природу русскую. Весна (9 ч)					
75	Люблю природу русскую. Весна. Знакомство с названием раздела. Весенние загадки.	1				
76	Стихи Ф.Тютчева о весне. Приём контраста в создании картин зимы и весны.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4261/start/300025/
77	Стихи А.Плещеева о весне. Настроение стихотворения.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5061/start/300087/
78	А.Блок «На лугу». Слово как средство создания весенней картины природы.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5061/start/300087/
79	С.Маршак «Снег теперь уже не тот ...». Настроение стихотворения.	1				
80	И.Бунин «Матери». Звукопись.	1				
81	А.Плещеев «В бурю». Настроение стихотворения.	1				
82	Е.Благинина «Посидим в тишине»	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/start/187430/
83	Э.Мошкова «Я маму мою обидел» Оценка достижений.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/start/187430/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4263/start/287073/
	Раздел И в шутку и всерьёз (9 ч)					
84	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела Б. Заходер. «Товарищам детям»	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5062/start/222982/
85	В. Драгунский. «Тайное становится	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson

	явным»					n/5065/start/282796/
86	И. Токмакова. «Плим», «В чудной стране»	1				
87	Б. Заходер. «Песенки Винни-Пуха»	1				
88	Э. Успенский. «Если был бы я девчонкой...»	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5063/start/199712/
89	Э. Успенский. «Чебурашка» (из сказки «Крокодил Гена и его друзья»). Развитие речи: обучение подробному пересказу по коллективно составленному плану	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5063/start/199712/
90	Э. Успенский. «Чебурашка» (из сказки «Крокодил Гена и его друзья»). Развитие речи: обучение подробному пересказу по коллективно составленному плану	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5063/start/199712/
91	Б. Заходер. «Что красивей всего?»	1				
92	Оценка планируемых достижений.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4265/start/287137/
Литература зарубежных стран (10 ч)						
93	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг. Развитие речи: восстановление сюжета знакомых сказок по иллюстрациям	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4265/start/287137/
94	Английские народные песни «Перчатки», «Храбрецы» (перевод	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4266/start/142772/

	К. Чуковского), «Храбрецы» (перевод С. Маршака)					
95	Французская народная песенка «Сюзон и мотылёк», немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети»	1				
96	Ш. Перро. «Кот в сапогах». Развитие речи: обучение выборочному пересказу	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/
97	Ш. Перро. «Кот в сапогах». Развитие речи: обучение выборочному пересказу	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/
98	Ш. Перро. «Кот в сапогах». Развитие речи: обучение выборочному пересказу	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/
99	Эни Хогарт. «Мафин и паук». Составление плана сказки .	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4252/start/187745/
100	Эни Хогарт. «Мафин и паук». Составление плана сказки .	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4252/start/187745/
101	Сравнение героев зарубежных сказок.	1				
102	Проект: «Мой любимый писатель- сказочник». Оценка достижений	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6298/start/287231/
Внеклассное чтение - 34 часа (в год)						
1	Русская народная сказка «У страха глаза велики» Рассказывание по рисункам.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4240/start/286290/
2	Русская народная сказка «У страха глаза велики» Рассказывание по рисункам.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4240/start/286290/
3	Русская народная	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4240/start/286290/

	сказка «Лиса и тетерев» Рассказывание по плану.					ru/subject/lesson/4240/start/286290/
4	Русская народная сказка «Лиса и тетерев» Рассказывание по плану.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4240/start/286290/
5	Русская народная сказка «Лиса и журавль» Творческий пересказ от имени героев.	1				
6	Русская народная сказка «Каша из топора». Характеристика героев.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5021/start/186854/
7	Русская народная сказка «Каша из топора». Характеристика героев.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5021/start/186854/
8	Русская народная сказка «Гуси-лебеди» Характеристика героев. Рассказывание по плану	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5021/start/186854/
9	Русская народная сказка «Гуси-лебеди» Характеристика героев. Рассказывание по плану	1				
10	Басни Л.Толстого. Басня «Старый дед и внучек» Нравственный смысл басни.	1				
11	Л. Н. Толстой «Правда дороже всего». Характеристика героев произведения. Подробный пересказ	1				
12	Л. Н. Толстой «Правда дороже всего». Характеристика героев произведения.	1				

	Подробный пересказ					
13	Е.Чарушин «Храбрый утёнок» Характеристика героев.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4251/start/286664/
14	Е.Чарушин «Храбрый утёнок» Характеристика героев.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4251/start/286664/
15	В.Бианки «Музыкант». Нравственный смысл поступков. Подробный пересказ на основе вопросов.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4251/start/286664/
16	В.Бианки «Сова». Подробный пересказ на основе рисунков.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5034/start/286695/
17	В.Бианки «Сова». Подробный пересказ на основе рисунков.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5034/start/286695/
18	А.Введенский «Ученый Петя», «Лошадка.» Выразительное чтение.	1				
19	К.Чуковский «Радость». Авторское отношение к изображаемому.	1				
20	С.Михалков «Мой щенок». Деление текста на части. Герой стихотворения	1				
21	А. Барто «Мы не заметили жука ...», «В школу» Звукопись как средство создания образа.	1				
22	Н.Носов. «На горке» Характеристика героев. Составление плана текста. Подробный пересказ.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4259/start/286941/
23	Н.Носов. «На горке» Характеристика героев. Составление плана текста.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4259/start/286941/

	Подробный пересказ.					
24	В.Осеева «Хорошее». Соотнесение название рассказа с пословицей	1				
25	В.Осеева «Хорошее». Соотнесение название рассказа с пословицей	1				
26	Э. Успенский. «Над нашей квартирой»	1				
27	Э. Успенский. «Память»	1				
28	Г. Остер. «Будем знакомы»	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5064/start/287104/
29	В. Берестов. «Знакомый»	1				РЭШ
30	В. Берестов. «Путешественники», «Кисточка»	1				РЭШ
31	Ш.Перро «Красная шапочка». Герои зарубежных сказок.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4267/start/287200/
32	Ш.Перро «Красная шапочка». Герои зарубежных сказок.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4267/start/287200/
33	Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине» Герои зарубежных сказок.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5071/start/199868/
34	Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине» Сравнение героев зарубежных и русских сказок.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5071/start/199868/

Тематическая и терминологическая лексика

Слова, словосочетания, термины:

Устное народное творчество, сказки, потешки, песни, прибаутки, небылицы, считалки, загадки, пословицы, поговорки, стихотворение, рассказ, иллюстрация, вопросы, ответы, пересказ сжатый, подробный, по вопросам, основная мысль произведения, название произведения, автор, главные герои, последовательность событий, оценка поступков, книга, переплет (обложка), корешок, страницы, заглавие, оглавление (содержание).

- Прочитай (вопрос, ответ, по ролям, вслух, про себя)
- Найди предложение
- Ответить на вопросы

- Перескажи
- Повтори...
- Дополни...
- Выучи наизусть
- Опиши иллюстрацию к тексту, используй слова и выражения в тексте
- Составь план к рассказу
- О ком (о чём) говорится в рассказе (сказке)
- Как называется сказка (рассказ, стихотворение)
- Кто автор рассказа (сказки, стихотворения)
- Кто является главным героем
- Назови героев ...
- Что было сначала, потом, затем...

Лист корректировки рабочей программы

№ п/п	Причина корректировки	Тема урока	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту	Способ корректировк и	Реквизиты документа (№ приказа, дата)