


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края

Министерство образования и науки Алтайского края

КГБОУ "Алтайская общеобразовательная школа № 1"

РАССМОТРЕНО
МО учителей
начальных классов

 Рубан Н.А.
Протокол №1
от "25" августа 2023

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР

 Сидорова А.В.

УТВЕРЖДЕНО
Директор

 Подтеп Т.В.
Приказ № 56-о.д.
от "28" августа 2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Изобразительное искусство»

(для обучающихся с интеллектуальными нарушениями)

для 1 класса начального общего образования

на 2023-2024 учебный год

Составитель: Онищенко Ольга Анатольевна,
учитель начальных классов

Барнаул, 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» для 1 класса для обучающихся с нарушением слуха (вариант 2.2.3.) на уровне начального общего образования составлена на основе:

требований к результатам освоения программы начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 №1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (далее – ФГОС НОО ОВЗ),

федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования,

федеральной рабочей программы начального общего образования обучающихся с ОВЗ (вариант 2.2.3) Русский язык (для 1-4 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы; для 1 дополнительного, 1–5 классов общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы),

а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Для реализации рабочей программы по учебному предмету «Изобразительное искусство» для 1 класса используется учебно-методический комплект:

Изобразительное искусство. 1 класс. М.Ю. Рау, М.А. Зыкова, Просвещение, 2021.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ по варианту 2.2.3 основными задачами реализации содержания учебных предметов предметной области «Изобразительное искусство» являются:

- воспитание положительных качеств личности;
- воспитание интереса к занятиям изобразительной деятельностью;
- развитие эстетических чувств и понимание красоты окружающего мира;
- развитие познавательной активности, формирование у обучающихся приемов познания предметов и явлений действительности с целью их изображения;
- формирование практических умений в разных видах художественно-изобразительной деятельности;
- воспитание умения работать в заданной последовательности в соответствии с правилами (по инструкции) и самостоятельно;
- формирование умения работать коллективно, выполняя определенный этап работы в цепи заданий для получения результата общей деятельности.

Согласно календарному учебному графику КГБОУ «Алтайская общеобразовательная школа №1» на 2023/2024 учебный год в 1 классе 33 учебных недели в соответствии с учебным планом начального общего образования на 2023/2024 учебный год на изучение учебного предмета «Изобразительное искусство» отводится 1 час в неделю. Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» для 1 класса рассчитана на 33 учебных часа.

Планируемые результаты освоения программы на уровне начального образования

Личностные результаты обучения

формировать мотивацию к обучению;

развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;

овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
развитие положительных свойств и качеств личности;
формировать готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

Предметные результаты

1 класс

накопление первоначальных представлений о художественном творчестве;
формирование простейших эстетических ориентиров (красиво и некрасиво) в практической жизни ребёнка и их использование в организации быденной жизни и праздника;
развитие опыта самовыражения в разных видах искусства;
рисунок, материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д.;
художественное конструирование и дизайн, разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.);
элементарные приёмы работы с различными материалами;
передача цвета, практическое овладение основами цветоведения;
линия, многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер;
форма, разнообразие форм предметного мира, сходство и контраст форм, простые геометрические формы.

Базовые учебные действия:

1) Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту

2) Регулятивные учебные действия:

входить и выходить из учебного помещения со звонком;

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

3) Познавательные учебные действия:

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами- заместителями;
- наблюдать;
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

Содержание тем учебного предмета «Изобразительное искусство»

Пропедевтический период -16 час.

В процессе подготовительных упражнений осуществляется сенсорное воспитание первоклассников; школьники учатся

- различать форму предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки;
- узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб);
- определять разницу в величине между предметами одной и той же формы;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги: находить середину, верхний, нижний, правый, левый края;
- узнавать графические представления формы: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, различать круг и овал;

- находить в нарисованных линиях сходство с предметами;
- владеть карандашом: регулировать силу нажима, прекращать движение в нужной точке, ритмично проводить повторные, однородные движения, удерживать направление движения, замедлять и ускорять темп, соблюдать направление штрихов, не оставлять пробелов, не выходить за пределы контура;
- различать цвета: красный, жёлтый, зелёный, синий, коричневый, чёрный, белый;

В пропедевтический период учитель организует игры и упражнения, которые в зависимости от дидактической цели можно разделить на следующие группы:

1. Игры и упражнения на узнавание, различение и называние предметов **по величине**;
2. Игры и упражнения на узнавание, различение и называние предметов **по форме**;
3. Игры и упражнения на узнавание, различение и называние **цвета**;
4. Игры и упражнения на формирование представлений **о пространственных признаках и отношениях**;

Особо нужно выделить группу упражнений, без которых невозможна изобразительная деятельность, - это специальные графические упражнения для формирования технических умений и навыков, гимнастические упражнения для развития движений руки.

Декоративное рисование – 6ч.

На уроках декоративного рисования первоклассники

- учатся свободно, без напряжения проводить от руки прямые вертикальные, горизонтальные и наклонные линии ;
- учатся пользоваться трафаретом-мерочкой;
- упражняются в аккуратной закрашке элементов орнамента с соблюдением контуров рисунка;
- учатся различать и называть цвета: красный, жёлтый, зелёный, синий, коричневый, оранжевый, фиолетовый.

Беседы об изобразительном искусстве – 4ч.

При рисовании с натуры школьники

- учатся различать предметы по форме, величине, цвету и передавать в рисунке основные их свойства;
- правильно размещать рисунок на листе бумаги, аккуратно закрашивать изображение, соблюдая контуры.

Рисование на темы – 5ч.

Тематическое рисование направлено на

- обучение объединению предметов по форме;
- развитие умения передавать в рисунке наиболее простой для изображения момент из сказки;

- передавать в рисунке пространственные и величинные отношения несложных предметов (наверху, внизу, рядом, около; большой, маленький, самый маленький)

Беседы об изобразительном искусстве – 2ч.

Дети учатся узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных им из ближайшего окружения; сравнивать предметы по форме, цвету, величине.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (обязательно)
		Всего	Контрольные работы	Практические и лабораторные работы	
1	Пропедевтический период	16			https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-klass-izo-3899445.html
2	Декоративное рисование	6			https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-klass-na-temu-risuem-cveti-3533638.html
3	Беседы об изобразительном искусстве	4			https://infourok.ru/prezentaciya-po-predmetu-besedy-ob-iskusstve-na-temu-kak-rabotaet-hudozhnik-chem-polzuetsya-1-klass-4652108.html
4	Рисование на темы	5			https://resh.edu.ru/subject/7/1/
5	Беседы об изобразительном искусстве	2			https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-besedy-ob-iskusstve-1-klass-dhsh-na-temu-iskusstvo-illyuzii-4278015.html
6	Общее количество часов по программе	33			

Календарно - тематическое планирование по изобразительному искусству

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы по возможности
		Всего	Контрольные работы	Практические и лабораторные работы		
1 четверть (9ч)						
1.	Рисование предметов разной формы и цвета.	1				https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-raznocvetnie-kraski-klass-1083714.html
2.	Высокий забор, столбы.	1				
3.	Цветные дорожки, веревочки.	1				
4.	Туристическая палатка. Идет косой дождь.	1				
5.	Шахматная доска.	1				
6.	Разноцветные клубки ниток.	1				
7.	Воздушные шары.	1				https://infourok.ru/urok-i-prezentaciya-raznocvetnie-vozdushnie-shari-klass-1658724.html
8.	Фрукты и овощи: груши, яблоки, лимоны, сливы и др.	1				https://infourok.ru/konspekt-uroka-izo-na-temu-risovanie-ovoschey-i-fruktoy-klass-618070.html
9.	Альбом, линейка, книга, папка, треугольник.	1				

2 четверть (7часов)						
10.	Флажки.	1				
11.	Дорожные знаки.	1				https://infourok.ru/prezentaciya-dorozhnye-znaki-1-klass-5015297.html
12.	Дом.	1				https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-dom-dlya-sebya-klass-3871412.html
13.	Скворечник.	1				https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-skvorec-1122613.html
14.	Узор в полосе.	1				
15.	Геометрический орнамент в квадрате.	1				
16.	Круг.	1				https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-krasota-obichniy-veschey-kvadrat-treugolnik-krug-klass-3157977.html
3 четверть (9ч)						
17.	Снеговик.	1				https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-uchimsya-risovat-snegovika-klass-1121358.html
18.	Бусы.	1				
19.	Праздничные флажки.	1				
20.	Узор в полосе из веточек ели.	1				https://multiurok.ru/files/priezientatsiia-uroka-po-izo-risovaniie-uzora-v-polosie-iz-sniezhinok-i-vietochiek-ieli.html
21.	Узор в полосе из снежинок.	1				https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-uzori-iz-snezhinok-968019.html
22.	Елочные игрушки.	1				https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-yolochnaya-igrushka-klass-2435842.html
23.	Узор на рукавице.	1				https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-v-ornament-ukrashaem-varezku-klass-2176636.html

24.	Узор из цветов для коврика прямоугольной формы.	1				
25.	Башенка.	1				
4 четверть (8 ч)						
26.	Листья.	1				https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-osennie-listya-klass-3153700.html
27.	Ученический портфель.	1				
28.	Тарелка, чашка	1				https://uchitelya.com/izo/48944-prezentaciya-hudozhestvennaya-rospis-posudy-1-klass.html
29.	Веточка ели.	1				https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2014/06/10/kak-narisovat-vetochku-eli
30.	Грибы (белый, мухомор, подосиновик).	1				https://infourok.ru/prezentaciya-gribi-klass-790071.html
31.	Рыбки в аквариуме среди водорослей.	1				https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-ribki-v-akvariume-sredi-vodorosley-3124773.html
32.	Праздничный флажок и воздушные шары.	1				https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2016/11/24/flazhki-prezentatsiya
33.	Иллюстрация к сказке	1				https://infourok.ru/prezentaciya-k-izo-klass-illyustraciya-k-skazke-kolobok-1507333.html

Тематическая и терминологическая лексика

«Изобразительное искусство» и учебником. Каким я вижу мир?

Я изображаю, леплю из пластилина

Как правильно организовать свое рабочее место?

Что помогает увидеть Мастер Изображения?

Какова роль пятна в изображении?

Как изображать в объеме? Как изображать линией?

Каковы разноцветные краски? Какое настроение вызывают разные цвета?
 Как формировать навык восприятия? Как помогает нам Мастер Украшения?
 Как мастер Украшения учится у природы и помогает нам увидеть ее красоту?
 Как располагается ритмический узор на крыльях бабочки? Что такое монотипия?
 Как выполняется работа в технике монотипии?
 Как делать объемную работу из бумаги разной фактуры? Где мы встречаемся с орнаментами? Что они украшают?
 Что могут рассказать украшения? Какие бывают украшения и зачем они нужны?
 Какие постройки нас окружают?
 Какими бывают природные домики?
 Каково назначение дома?
 Кто такой архитектор? Какова роль архитекторов?
 Каково значение конструкций? Как наши вещи становятся красивыми и удобными?
 В чем состоит работа Мастера-Изображения, Мастера –Украшения, Мастера-Постройки?
 Как Мастера помогают видеть мир сказки и воссоздавать его?
 Что такое коллаж? Как правильно построить композицию?
 Картины художников, скульпторы, техника аппликация, складывание бумажного цилиндра,
 Цвет, форма, техника объёмная аппликация, праздничные украшения, украшаю рыбку узорами в технике монотопия, симметричный узор

Лист корректировки рабочей программы

№ п/п	Причина корректировки	Тема урока	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту	Способ корректировки	Реквизиты документа (№ приказа, дата)

